

Evropsko leto kulturne dediščine 2018

SIMBOL BIZELJSKEGA – LUSTHAUS

Krajinska arhitektura Bizeljskega skriva nekaj zelo posebnih in izvirnih primerkov. Predstavljamo vam LUSTHAUS, hišo užitka in zabave, ki so jo domačini v preteklosti imenovali kar »zabavna hiša«.

Novinar Ernest Sečen je v Dnevniku, ki je izšel 8. septembra 2014, zapisal tako: *»Gre za zidan paviljon pravilne osemkotne oblike, ki stoji na izpostavljeni markantni razgledni točki sredi vinogradov med Drenovcem in Bukovjem, od koder sega pogled daleč naokoli. Takratni lastniki bizeljskega gradu so ga zgradili najverjetneje v začetku 19. stoletja, če ne še prej, saj ga je mogoče najti že v Franciscejskem katastru iz leta 1825. Ker je imela vsaka stranica osemkotnika po eno okno (izvemši tisto z vgrajenimi vhodnimi vrati), so graščaki odznotraj lahko nadzorovali delo svojih viničarjev. Skozi okna ali s platoja pred stavbo so s posebnim trobilom okoliške ljudi tudi klicali k delu v svojih 11 hektarjev vinogradov.«* Sečen dodaja še: *»Poleg tega so v paviljonu, do katerega so po navadi po vinogradniških stezah prijahali na konjih, grajski prirejali priložnostna druženja, pojedine ali se še kako drugače luštno imeli.«*

V junijskem Dolenjskem listu zasledimo zapis Dušana Strgarja v rubriki Naša kulturna dediščina: *»Pred 2. svetovno vojno so vsako leto konec avgusta ali v začetku septembra k paviljonu prijezdili takratni lastniki bizeljskega posestva Windischgrätzi, saj so imeli v bližini tudi viničarijo in jahalno šolo.«*

Danes je Lusthaus razglašen za kulturni spomenik in kot tak lastniku omogoča, da kandidira na razpisih in tudi pridobi nepovratna sredstva za njegovo obnovo.



Vir: <http://www.bizeljsko.si/lusthaus/>



Vir: <https://www.delo.si/novice/slovenija/lusthaus-na-bizeljskem-bo-spomenisko-zasciten.html>



Vir: <https://www.dnevnik.si/1042680427>